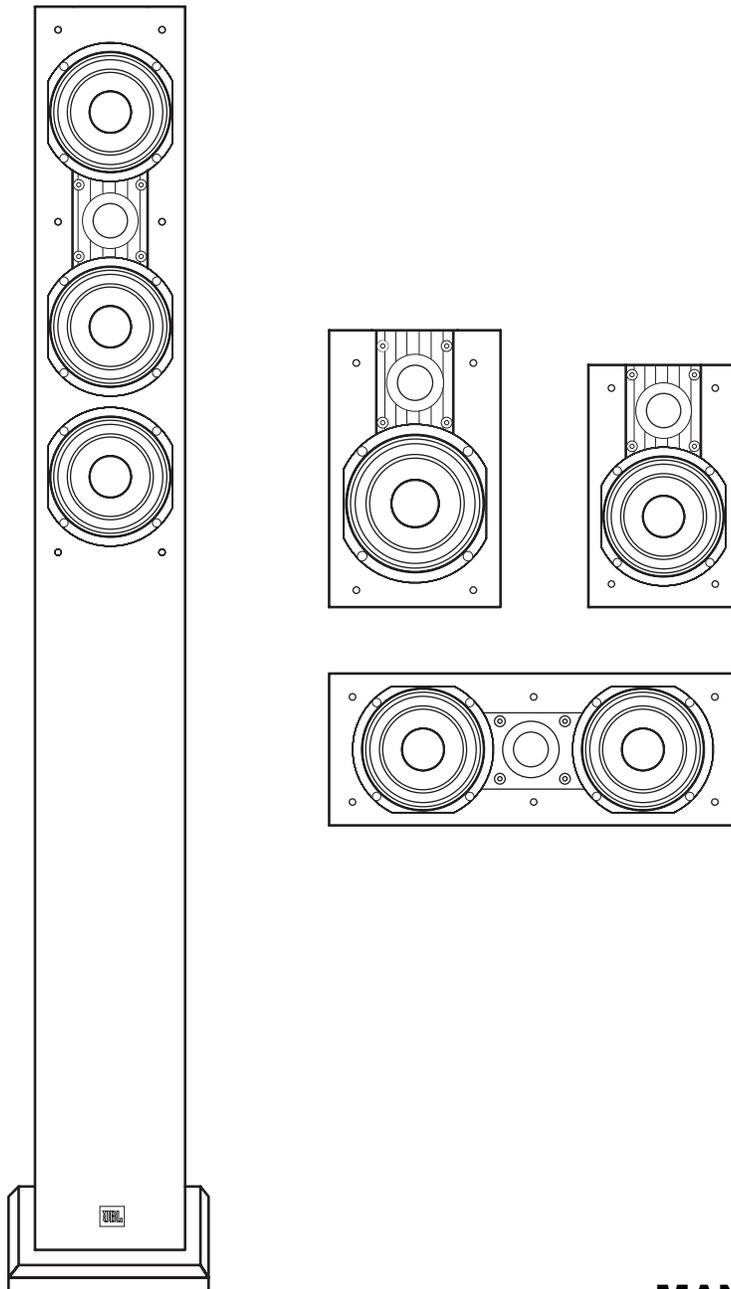


GAMME JBL® LOFT

Enceintes



NOUS VOUS REMERCIONS D'AVOIR CHOISI CE PRODUIT JBL®

Depuis plus de 60 ans, les ingénieurs de JBL® se sont impliqués à tous les niveaux de l'enregistrement et de la reproduction audio-vidéo, qu'il s'agisse de spectacles en direct ou d'enregistrements que vous écoutez en déplacement ou chez vous, dans votre véhicule ou à votre bureau.

Nous sommes certains que le système JBL que vous avez choisi vous fournira tout le plaisir d'écoute que vous en attendez et nous espérons que vous choisirez de nouveau les produits JBL lors de prochains achats d'équipements audio pour votre domicile, votre véhicule ou votre bureau.

Veillez consacrer quelques instants à enregistrer votre produit sur notre site Web, www.jbl.com. Cet enregistrement nous permettra de vous informer de nos derniers développements, de comprendre nos clients et de créer des produits répondant à vos besoins.

ARTICLES INCLUS

LOFT50

- Deux (2) enceintes LOFT50
- Deux (2) socles d'enceinte
- Huit (8) vis de fixation pour socle d'enceinte
- Deux (2) cartes avec pieds adhésifs

LOFT40

- Deux (2) enceintes LOFT40
- Deux (2) cartes avec pieds adhésifs

LOFT30

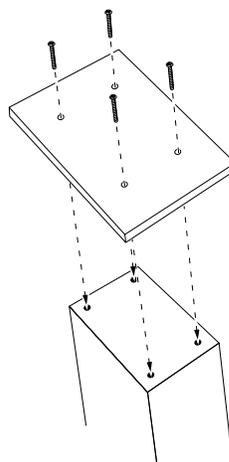
- Deux (2) enceintes LOFT30
- Deux (2) cartes avec pieds adhésifs

LOFT20

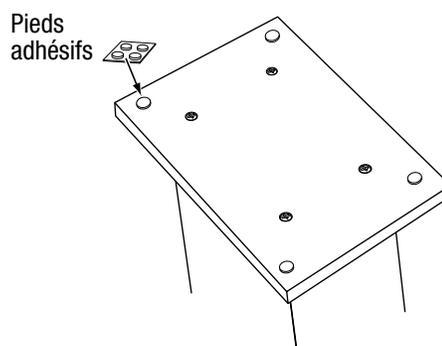
- Une (1) enceinte LOFT20
- Une (1) carte avec pieds adhésifs

FIXATION DES SOCLES (LOFT50 UNIQUEMENT)

1. Posez délicatement les enceintes à l'envers sur une surface douce et non abrasive.
2. Fixez les socles à la base des enceintes à l'aide des vis fournies. Installer les bases avec la flèche sur l'étiquette vers l'avant.

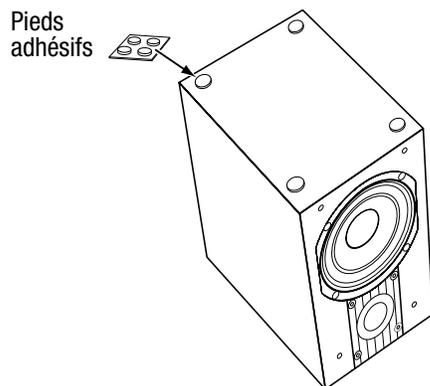


3. Décollez les pieds adhésifs des cartes fournies et appliquez-les sous les socles d'enceinte.



FIXATION DES PIEDS (LOFT 40/LOFT30/LOFT20)

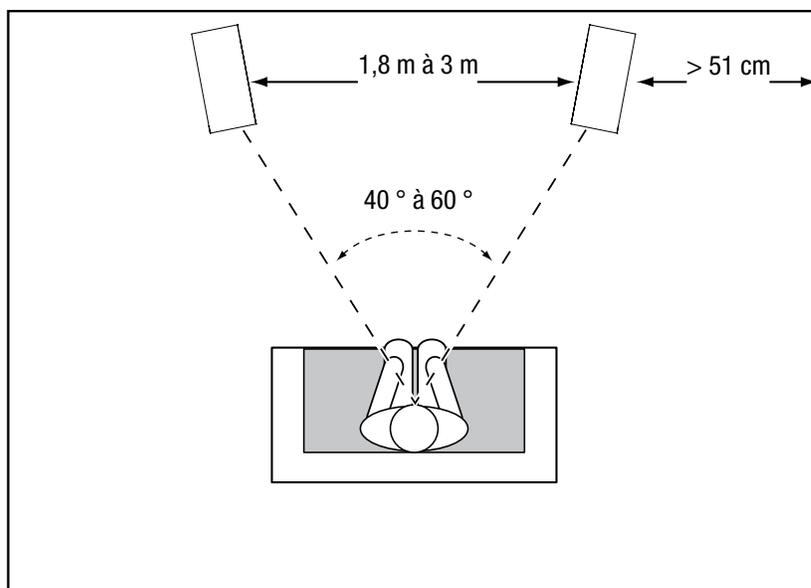
Découpez les pieds adhésifs des cartes fournies et appliquez-les sous les socles d'enceinte.



POSITIONNEMENT

LOFT50/LOFT40/LOFT30 – CANAUX GAUCHE ET DROIT

Pour obtenir les meilleurs résultats possibles, séparez les enceintes de 1,8 m à 3 m. L'inclinaison des enceintes vers la position d'écoute peut améliorer l'image stéréo. Pour obtenir un effet studio d'enregistrement stéréo quasi parfait, l'angle entre l'auditeur et les enceintes doit être compris entre 40 et 60 degrés.



En règle générale, plus vous rapprochez l'enceinte d'un mur ou d'un coin, plus la sortie des graves est puissante.

Pour obtenir des performances optimales, nous vous recommandons de placer les enceintes à 130 mm minimum du mur situé derrière pour que le port bass reflex du panneau arrière fonctionne correctement, et à 51 cm minimum des murs latéraux.

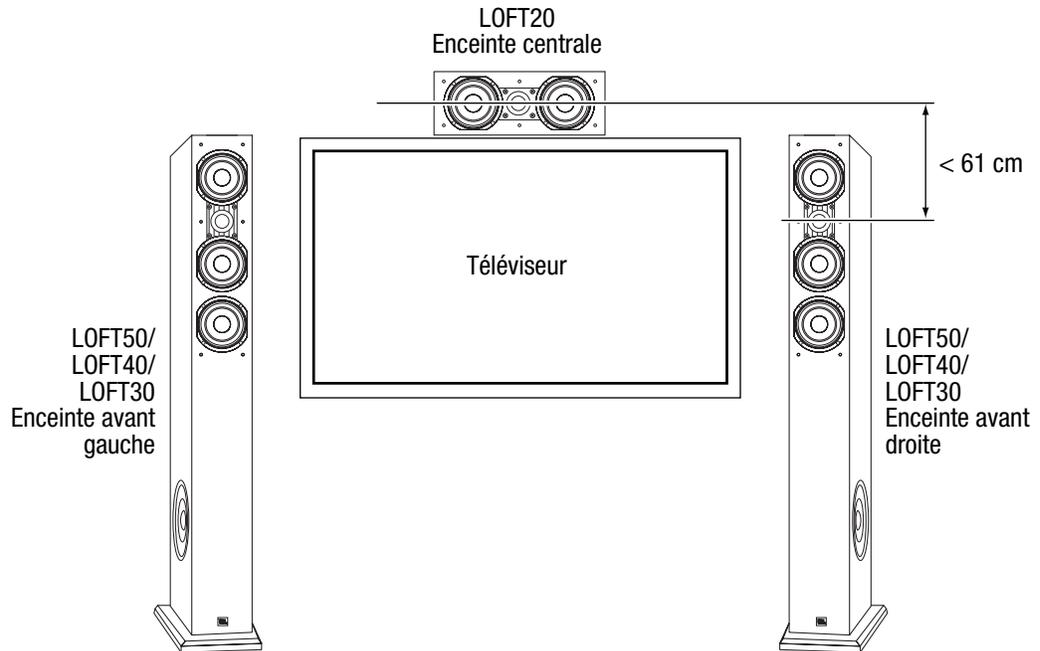
- Placez les haut-parleurs type bibliothèque LOFT40 et LOFT30 de façon à ce que leurs haut-parleurs d'aigus soient au niveau des oreilles.

REMARQUE : Étant donné que les enceintes LOFT50, LOFT40 et LOFT30 ne disposent pas de blindage magnétique, ne les placez pas trop près d'un téléviseur à tube cathodique afin d'éviter la distorsion ou la décoloration de l'image. En cas de distorsion ou de décoloration de l'image, éloignez les enceintes du téléviseur jusqu'à ce que le phénomène disparaisse.

LOFT20

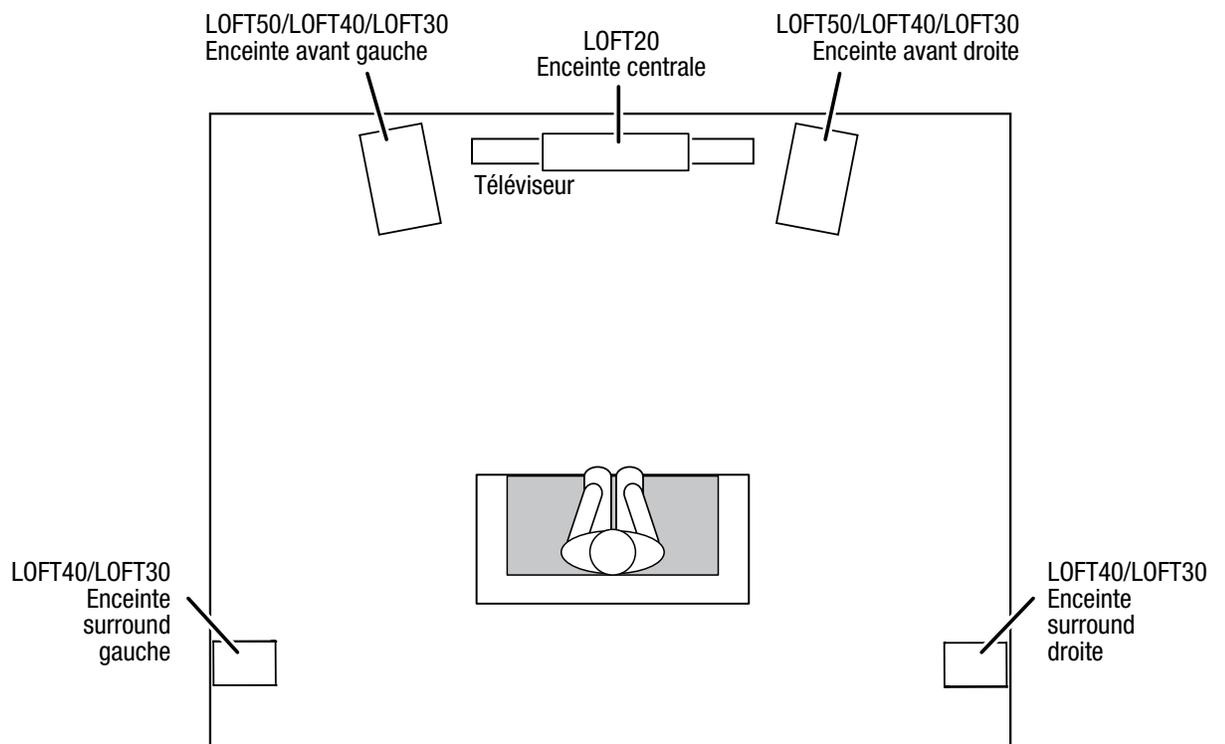
Nous vous recommandons de placer l'enceinte centrale LOFT20 directement au-dessus ou en-dessous du centre de votre écran de télévision. Le haut-parleur d'aigus de l'enceinte doit être placé à 61 cm maximum au-dessus ou en-dessous des haut-parleurs d'aigus des enceintes avant gauche et avant droite. Si votre téléviseur est suffisamment profond, vous pouvez placer l'enceinte centrale dessus, en veillant à aligner le bord avant de l'enceinte au bord avant du téléviseur.

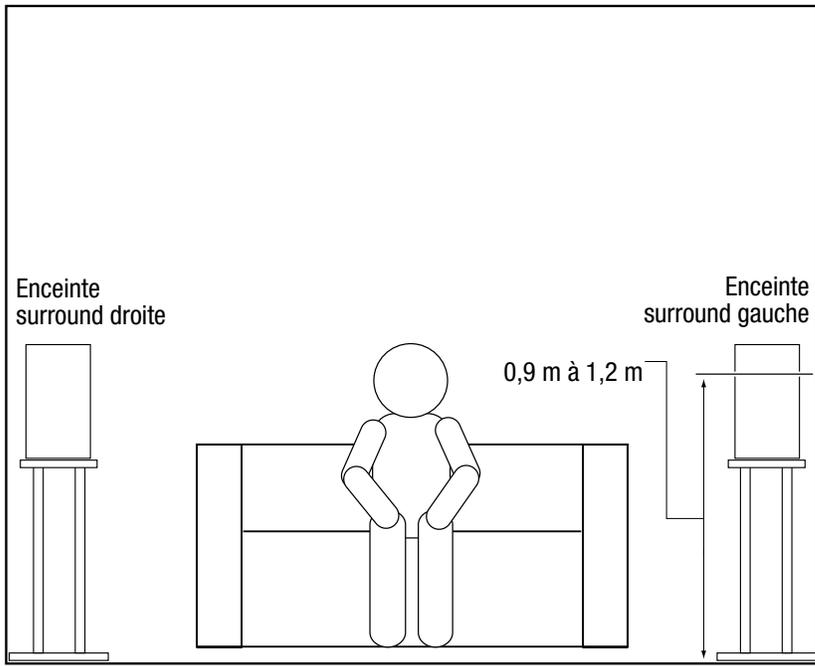
REMARQUE : L'enceinte LOFT20 dispose d'un blindage magnétique ; vous pouvez donc la placer à proximité d'un téléviseur à tube cathodique sans craindre la distorsion ou la décoloration de l'image.



LOFT40/LOFT30 – CANAUX SURROUND (SYSTÈME 5.1)

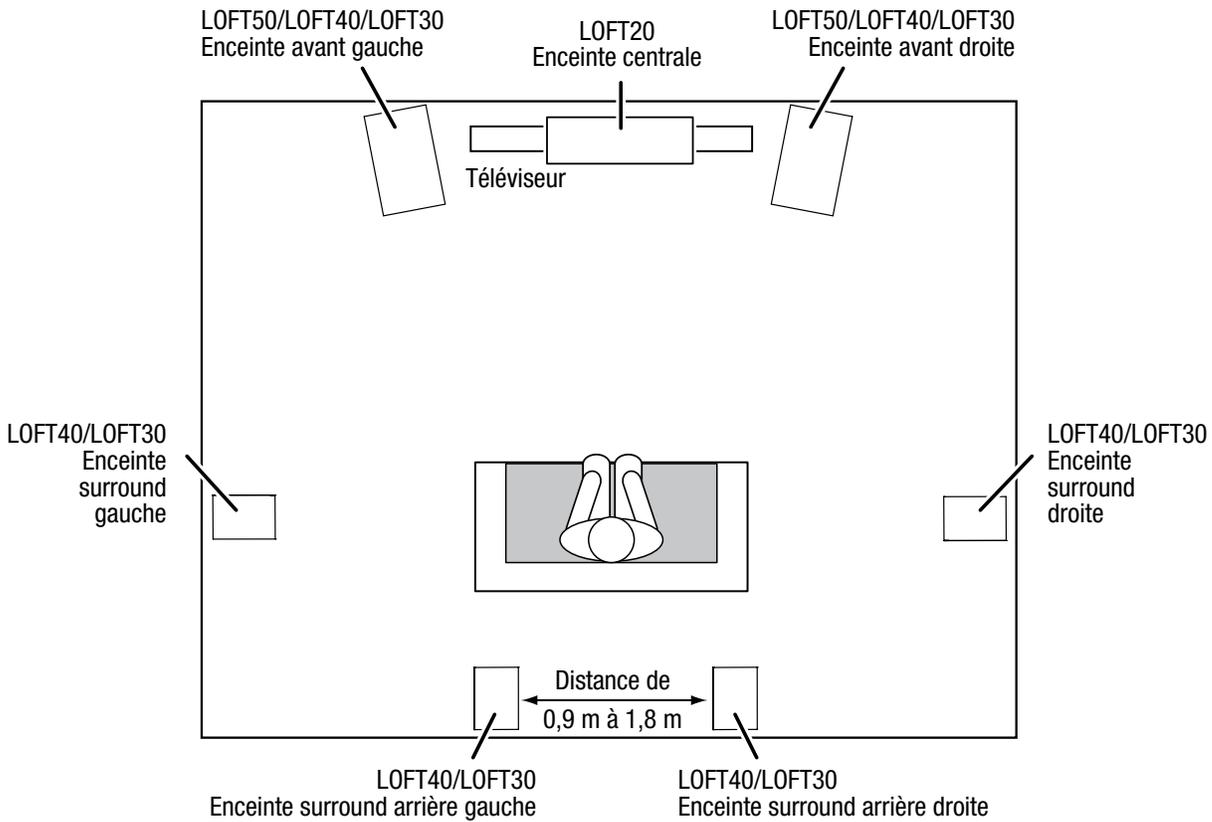
Lorsque vous utilisez les enceintes LOFT40 ou LOFT30 comme enceintes surround dans un système 5.1, placez-les légèrement en retrait de la position d'écoute, l'une face à l'autre. Pour des performances optimales, les enceintes doivent se trouver entre 0,9 m et 1,2 m au-dessus du sol. Vous pouvez également les placer sur un mur, en retrait de la position d'écoute, en les orientant vers l'avant. Les enceintes surround ne doivent pas attirer l'attention lorsqu'elles fonctionnent. Essayez différents emplacements, jusqu'à ce que vous obteniez un son naturel et diffus accompagnant le son émis par les enceintes avant gauche et droite et par les enceintes centrales.





LOFT40/LOFT30 – CANAUX SURROUND (SYSTÈME 7.1)

Lorsque vous utilisez les enceintes LOFT40 ou LOFT30 comme enceintes surround dans un système 7.1, placez les enceintes surround latérales directement de part et d'autre de la position d'écoute, entre 0,9 m et 1,2 m au-dessus du sol. Fixez les enceintes surround arrière sur le mur situé derrière la position d'écoute, également entre 0,9 m et 1,2 m au-dessus du sol et de 0,9 m à 1,8 m l'une de l'autre.



RACCORDEMENTS

MISE EN GARDE : assurez-vous que tous les composants électriques du système sont éteints (et de préférence débranchés de leurs prises c.a.) avant de procéder aux raccordements.

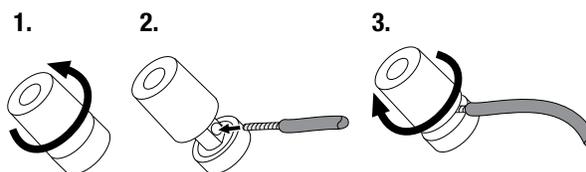
Les enceintes et amplificateurs sont munis de connecteurs positifs et négatifs (« + » et « - »). Toutes les enceintes de la gamme LOFT sont dotées de connecteurs « + » et « - » au niveau des bornes. En outre, les connecteurs « + » portent un marquage rouge et les connecteurs « - » un marquage noir.

Pour respecter la polarité, raccordez chaque connecteur « + » situé à l'arrière de l'amplificateur ou du récepteur au connecteur « + » (rouge) correspondant de chaque enceinte. Procédez de même pour les connecteurs « - ». N'inversez pas les polarités (soit « + » avec « - » ou « - » avec « + ») lors des raccordements. Une inversion des polarités peut se traduire par une mauvaise image stéréo et une diminution des performances des graves.

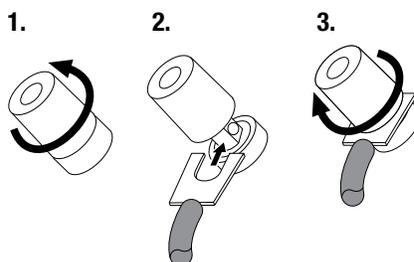
IMPORTANT : veillez à ce que les fils ou les connecteurs « + » et « - » n'entrent pas en contact les uns avec les autres ou avec les bornes de signe opposé. Tout contact entre les fils peut provoquer un court-circuit susceptible d'endommager votre récepteur ou votre amplificateur.

Les connecteurs des enceintes de la gamme LOFT sont compatibles avec plusieurs types de connecteurs : fils nus, connecteurs à broches, cosSES rectangulaires et fiches bananes.

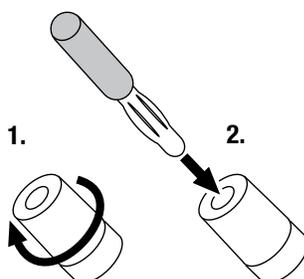
UTILISATION DE FILS NUS OU DE CONNECTEURS À BROCHES :



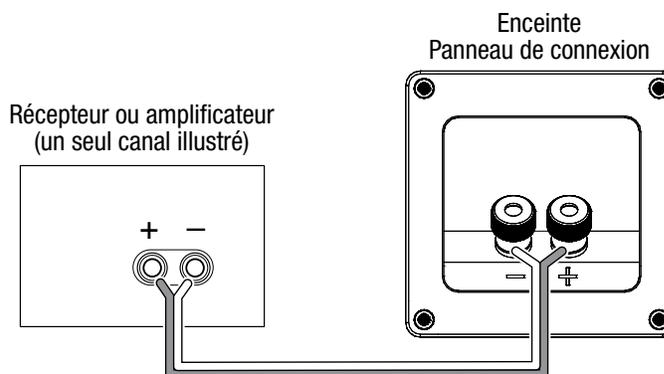
UTILISATION DE COSSES RECTANGULAIRES :



UTILISATION DE FICHES BANANES :



Raccordez l'amplificateur à chaque enceinte, comme illustré ci-dessous.



ENTRETIEN DE VOS ENCEINTES

- Nettoyez les enceintes à l'aide d'un chiffon propre et sec pour enlever la poussière. Un chiffon humide risque de ternir la finition des enceintes. N'utilisez jamais de liquides volatils, tels que du benzène, du diluant pour peinture ou de l'alcool pour nettoyer les enceintes.
- Ne pulvérisez pas d'insecticide à proximité des enceintes.
- Pour retirer la poussière accumulée sur le tissu de la grille, utilisez un aspirateur réglé sur aspiration faible.
- Ne lavez pas les grilles à l'eau sous peine de les décolorer.
- Si de la poussière s'accumule sur les surfaces coniques du haut-parleur de graves et du haut-parleur de médiums, époussetez-les délicatement à l'aide d'un pinceau doux et sec. N'utilisez pas de chiffon humide.

LOFT50 DE TYPE COLONNE

Type d'enceinte :	Double haut-parleur de graves de type colonne à 3 voies
Transducteur basse fréquence :	Deux cônes PolyBass 165 mm
Transducteur moyenne fréquence :	Trois cônes PolyBass 100 mm
Transducteur haute fréquence :	Dôme souple 25 mm
Tenue en puissance :	10 à 250 watts
Réponse en fréquence :	37 Hz à 20 kHz
Impédance nominale :	8 ohms
Sensibilité (2,83 V/1 m) :	91 dB
Type de caisson :	Avec évent
Type de connecteur :	Bornes de raccordement
Dimensions (H x L x P) :	1 078 mm x 180 mm x 300 mm
Poids :	12,5 kg chacune

ENCEINTE LOFT40 DE TYPE BIBLIOTHÈQUE

Type d'enceinte :	Enceinte de type bibliothèque à 2 voies
Transducteur basse fréquence :	Cône PolyBass 130 mm
Transducteur haute fréquence :	Dôme souple 25 mm
Tenue en puissance :	10 à 125 watts
Réponse en fréquence :	55 Hz à 20 kHz
Impédance nominale :	8 ohms
Sensibilité (2,83 V/1 m) :	90 dB
Type de caisson :	Avec évent
Type de connecteur :	Bornes de raccordement
Dimensions (H x L x P) :	252 mm x 156 mm x 191 mm
Poids :	2,4 kg chacune

ENCEINTE LOFT30 DE TYPE BIBLIOTHÈQUE

Type d'enceinte :	Enceinte de type bibliothèque à 2 voies
Transducteur basse fréquence :	Cône PolyBass 100 mm
Transducteur haute fréquence :	Dôme souple 25 mm
Tenue en puissance :	10 À 100 watts
Réponse en fréquence :	70 Hz à 20 kHz
Impédance nominale :	8 ohms
Sensibilité (2,83 V/1 m) :	89 dB
Type de caisson :	Avec évent
Type de connecteur :	Bornes de raccordement
Dimensions (H x L x P) :	210 mm x 130 mm x 175 mm
Poids :	1,9 kg chacune

ENCEINTE CENTRALE LOFT20

Type d'enceinte :	Double haut-parleur de graves à 2 voies avec canal central
Transducteur basse fréquence :	Deux cônes PolyBass 100 mm à blindage magnétique
Transducteur haute fréquence :	Dôme souple 25 mm à blindage magnétique
Tenue en puissance :	10 à 150 watts
Réponse en fréquence :	60 Hz à 20 kHz
Impédance nominale :	8 ohms
Sensibilité (2,83 V/1 m) :	89 dB
Type de connecteur :	Bornes de raccordement
Dimensions (H x L x P) :	130 mm x 400 mm x 175 mm
Poids :	3,6 kg chacune



HARMAN HARMAN International Industries, Incorporated
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 États-Unis

www.jbl.com

© 2012 HARMAN International Industries, Incorporated. Tous droits réservés.

JBL est une marque de commerce de HARMAN International Industries, Incorporated, déposée aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Les caractéristiques techniques, les fonctionnalités et l'apparence sont sous réserve de modification sans préavis.

Réf. n° 950-0456-001 Rév. : A